



**Centro Educativo Estivo per bambini e ragazzi  
da 4 a 14 anni**

**PROGETTO EDUCATIVO**

## Centro Educativo Estivo per bambini e ragazzi

### "LA FATTORIA MUSICALE"

## PREMESSA

La frequenza ad un centro estivo rappresenta da sempre un'esperienza significativa e formativa per bambini e ragazzi.

Il risultato che si ricerca, proponendo il nostro metodo ludico ricreativo, è finalizzato all'integrazione della creatività espressiva (manuale, artistica, motoria) del bambino.

La valenza educativa viene incentivata oltre che dalle professionalità coinvolte, anche da un contesto quotidiano ideale alla crescita del bambino o del ragazzo, dove convergono qualità dell'ambiente, dimensione ludico-ricreativa e di promozione della rete sociale relazionale.

Il Centro Estivo di Sogno Numero2 nasce intorno a un progetto educativo forte, ovvero intorno all'idea che far vivere il bambino in un ambiente bello, familiare e ricco di stimoli per l'apprendimento e il gioco, lo aiuti a crescere meglio e a diventare una persona autonoma, creativa, curiosa e vivace.

La "Fattoria Musicale" è la casa, ideale e materiale, dove bambini e ragazzi possono, durante la permanenza al centro estivo, sperimentare un rapporto sano e giocoso con la natura. E' la casa dove, oltre a conoscere e prendersi cura degli animali, coltivare un orto biologico, fare il pane, imparare danze e musiche di tutto il mondo, musica, teatro e improvvisazione, essi possono sperimentare liberamente la propria creatività attraverso l'uso di materiali naturali o, ancor meglio, la scoperta del ri-uso.

La valenza educativa viene incentivata, oltre che dalle professionalità coinvolte, anche da un contesto quotidiano ideale alla crescita dei bambini e dei ragazzi, dove convergono qualità dell'ambiente, dimensione ludico-ricreativa e di promozione della rete sociale relazionale.

## MOTIVAZIONI

Moltissimi ragazzi non conoscono i cicli di coltivazione, le diverse piante, i sistemi di allevamento o, addirittura, non hanno mai visto dal vivo animali allevati nelle fattorie. Tutto ciò fa sì che il contatto con la natura, il rapporto con la terra, gli animali, le piante appartengano ad un mondo pressoché virtuale, con la triste conseguenza di una progressiva perdita di attenzione nei confronti di un settore così importante per il nostro futuro.

Creare una maggiore disponibilità all'osservazione e valorizzazione dell'ambiente, incentivandone il rispetto e la conservazione; imparare a godere del gioco senza l'uso di giocattoli ma, con creatività ed immaginazione, scoprire le possibilità ludiche offerte dagli oggetti di uso quotidiano; utilizzare la musica, il teatro, la danza, per una maturazione espressiva e comunicativa del bambino-ragazzo e finalizzarla a funzioni e scopi educativi in un ambiente ludico-ricreativo; saranno queste le formule adottate per coinvolgere i bambini ed emozionarli, ma soprattutto per consegnare loro un bagaglio di informazioni e sensazioni, che consentirà di portare al centro dell'attenzione il significato e l'importanza del rispetto e protezione dell'ambiente.

## OBIETTIVI

Si possono identificare due diverse tipologie di obiettivi in relazione tra loro:

**obiettivi primari** (che rappresentano le finalità ultime del progetto)

**obiettivi intermedi** (da raggiungersi attraverso le attività svolte nell'arco delle settimane).

### Obiettivi primari:

- Socializzazione
- Comunicazione
- Creazione e reinvenzione del messaggio
- Autonomia critica
- Comprendere e rispettare le esigenze e i bisogni degli altri

### Obiettivi intermedi:

- Incentivare l'atteggiamento di protezione dell'ambiente
- Avviare alla conoscenza del mondo animale e vegetale
- Osservare le caratteristiche di alcuni animali familiari ai bambini
- Rafforzare la capacità espressiva del bambino-ragazzo
- Accrescere le abilità di tipo manuale, artistico, motorio
- Incentivare la responsabilità individuale in rapporto alla costruzione di un lavoro di gruppo
- Incoraggiare e valorizzare l'autonomia del singolo
- Educare all'interculturalità

## STRUMENTI

I mezzi attraverso i quali si realizzeranno gli obiettivi prefissati, prendono il nome di "**Laboratori creativi**" che, attenendosi al significato etimologico del termine, rappresentano una vera e propria "officina" per la realizzazione di tutte le attività previste, e che danno un senso al titolo di questo progetto.

### PERCHE' UN CENTRO ESTIVO ORGANIZZATO PER LABORATORI ?

Perchè il bambino tende ad avere un approccio fisico con le cose, le deve *toccare, manipolare, smontare e rimontare*; questo comportamento istintivo è fondamentale per il processo della conoscenza in quanto ad ogni fase manipolativa corrisponde una fase di pensiero che si fissa nella memoria particolarmente attraverso il linguaggio. Destrutturando e ristrutturando, il pensiero si affina, scopre i nessi logici e arriva alla formulazione di concetti.

### PERCHE' LA MANUALITA' ?

Per imparare bisogna prima manipolare ed il laboratorio, oltre ad essere una metodologia di lavoro, è il "posto" in cui sono possibili esperienze concrete e linguistiche che favoriscono la riflessione e la formalizzazione.

fare invece di dire: ecco il presupposto della manualità. gli adulti che trasferiscono sulla materia la loro volontà, quelli sono gli adulti che i bambini hanno bisogno di avere vicino, coloro che trasformano le situazioni, creano le atmosfere, rendono magici i momenti più normali della quotidianità, innescano la voglia di fare.

**I bambini vivono "nel fare"** e i grandi che si accostano a loro attraverso questa modalità hanno la grande opportunità di dimostrare quanto il fare sia intriso di magia e meraviglia.

La loro valenza assume ancor più significato se si pensa che molte delle attività esplicate nell'ambito dei Laboratori creativi includono il concetto di "continuità".

Non dimentichiamo che il progetto "La Fattoria Musicale" mira ad inserire la musica, il teatro e la danza, per un ulteriore coinvolgimento del bambino, per sollecitare e rinnovare il suo interesse, per potenziare le sue capacità, nonchè sfruttarle, canalizzarle e dare lui la possibilità di usufruirne per esprimere i propri vissuti.



## Laboratori creativi età 4 - \ 14 anni

### **COLTIVIAMO L'AMICIZIA**

giochi, attività, simulazioni per stimolare la conoscenza, la socializzazione e l'amicizia tra bambini

### **ESPLORIAMO LA CREATIVITA'**

Il bambino tende ad avere un approccio fisico con le cose, le deve *toccare, manipolare, smontare e rimontare*; questo comportamento istintivo è fondamentale per il processo della conoscenza in quanto ad ogni fase manipolativa corrisponde una fase di pensiero che si fissa nella memoria particolarmente attraverso il linguaggio.

### **OFFICINA DEL TEATRO**

Fare teatro è un gioco, una rappresentazione simbolica della vita e rappresenta per ogni bambino espressione, entusiasmo, libertà, spirito creativo, personalità.

### **CANTA CON NOI**

Cantare insieme è una gioia. Avvicinare i bambini in modo naturale e quotidiano alla musica e al canto con la stessa intensità emotiva e attenzione con cui si pongono al gioco.

### **MUSIC FARM**

Scopriamo il ritmo che nasce dall'unione di tanti strumenti.

### **RITMO, CORPO E ARMONIA - Laboratorio ludico-motorio**

Quando si è bimbi il corpo è il mezzo di comunicazione più utilizzato prima della parola... giochi di movimento per imparare a muoversi esplorando lo spazio.

### **UN ANIMALE PER AMICO - Laboratorio di attività con gli animali**

le caprette, i simpatici cagnolini, la famiglia del gallo con le galline, uhh... l'asinella... un mondo d'amore ci aspetta!!

### **VIAGGIO NEL VERDE**

La botanica per i piccoli

### **TUTTI IN ORTO - Laboratorio di orto**

Impariamo a coltivare la terra... idee per un futuro sostenibile

### **ENGLISH FARM – Laboratorio di inglese**

L'apprendimento della lingua inglese, con una modalità ludica e divertente .

### **PANE, AMORE E FANTASIA!- Laboratorio di cucina**

tutti i mercoledì appuntamento in cucina , per impastare, farcire, infornare... e poi merenda tutti insieme... slurp!!

### **FAVOLANDO – Attraverso il mondo con le favole**

Viaggiare e conoscere mondi nuovi... si può fare anche con la fantasia...

### **GIOCHI E TORNEI SPORTIVI**

Pallavolo, calcio, ecc

## SPAZIO PER I PICCOLI

4 - 6 anni

*(per i bambini che frequentano la scuola dell'infanzia o che hanno terminato l'ultimo anno)*

Abbiamo pensato ad attività specifiche in uno **spazio a loro dedicato**, per vivere la Fattoria Musicale con **un'attenzione in più**.



## Progetto >>TEENAGERS

Il Centro Educativo Estivo "La Fattoria Musicale", quest'anno ha elaborato uno specifico progetto rivolto ai ragazzi/e in età adolescenziale.

Ai Laboratori previsti per la fascia di età 4 -10 anni verranno affiancati nuovi Laboratori specifici per la fascia 11-14 che consentiranno ai ragazzi di vivere la Fattoria Musicale favorendo la socializzazione tra coetanei, motivando il coinvolgimento in attività a loro dedicate.

### **CABARET E IMPROVVISAZIONE**

per far emergere le nostre emozioni

### **LABORATORIO MULTIMEDIALE E REDAZIONE MAGAZINE**

Una vera redazione per la pubblicazione settimanale del Magazine

### **LABORATORIO DI FOTOGRAFIA**

Vedere il mondo attraverso un obiettivo... documentare i nostri momenti migliori!

### **SPAZIO DJ SET**

creare compilation, mixare... la nostra musica!

## FESTA FINALE

L'evento finale è un momento importante e significativo a conclusione del viaggio intrapreso.

Rappresenterà la sintesi delle idee che hanno guidato la nostra rotta e la condivisione di intenti tra i bambini impegnati con ruoli e modalità diverse nell'esperienza, gli educatori-animatori, i volontari e i genitori.